



¿Te acuerdas del cartel promocional de la película *El Silencio de los Corderos*?

Sobre los labios de la actriz Jodie Foster había una mariposa, la cual tenía una curiosidad no por todos detectada...

No es  
una  
**mariposa**  
común



jodie foster / anthony hopkins / scott glenn

# the silence of the lambs

from the terrifying best seller

a jonathan demme picture / jodie foster / anthony hopkins / scott glenn / "the silence of the lambs" / ted levitt / music by howard shore / production designer khalil zou / director of photography iak hajimov / edited by craig McKay, A.C.E. / executive producer gary goldman / based upon the novel by thomas harris / screenplay by ted tully / **R** / produced by kenneth uli edward sarson and ron barman / directed by jonathan demme / **GRUPO**



No es un **cráneo** normal. Se trata de un trabajo de **Salvador Dalí** usando los cuerpos de siete **mujeres desnudas**.



Lo llamó "IN VOLUPTAS  
MORS". Este trabajo fue hecho  
en 1951 con la ayuda del  
fotógrafo Philippe Halsman.





Para obtener el **efecto deseado**,  
los cuerpos fueron ordenados  
tres veces, usando el esquema  
diseñado por Dalí.



No te lo quedes solo para ti.

Difunde el **arte**.

Difunde la **cultura**.